

# Экологический проект



«Мастерская ресайклинга»

Ответственный: Морозова Наталья Викторовна

«Мастерская апсайклинга»

Ответственный: Тараскина Анна Аркадьевна

## *Цель проекта*

- Экологическое просвещение жителей Социального дома «Чертаново», принимающих технологию бережного отношения к природе, путем включения в процесс сбора и переработки макулатуры и текстиля.

## *Задачи проекта*

- Организация мероприятий направленных на распространение экологических знаний о разумном потреблении и технологии переработки макулатуры и текстиля среди людей с ментальными особенностями, интересующихся технологией бережного отношения к природе.
- Организация и проведение мероприятий по сбору, подготовке и переработке макулатуры и текстиля, используя технологию ручной переработки.



## *«Мастерская ресайклинга»*

*Руководитель: Морозова Наталья Викторовна*

Ресайклинг (recycle – возврат в круг) – процесс переработки без потери качества. Благодаря ресайклу можно снизить размер свалок, сэкономить свежее сырьё, уменьшить выбросы парниковых газов, сократить потребление энергии. В основе ресайклинга лежит сортировка мусора. Именно благодаря ей отходы можно переработать и использовать заново – правильно собранная макулатура не попадет на свалку, а будет повторно запущена в производство. Ресайклинг предполагает "разрушение" ресурса и возвращение его к первоначальному состоянию (книга в бумагу, шина в резину). Измельчить и сделать новый бумажный предмет - это ресайклинг. Наша команда работает в направлении воспитания культуры мусоросортировки среди жителей социального дома и членов нашей организации. Нашей команде очень близка философия ресайклинга - дать ненужной макулатуре новую жизнь, новые функции с возможностью приносить пользу человеку. Этот подход сокращает образование отходов и при этом помогает экономить ресурсы, которые были бы затрачены на переработку- энергию, воду, время.

# *Технология изготовления:*

## 1. Измельчение макулатуры в ручную



## 2. Замачивание и размалывание макулатуры, добавление краски



### 3. Смешивания волокон с водой



#### 4. Формирование бумажных листов на сетке



## 5. Выкладывание готового изделия на хлопчатобумажную ткань и освобождение от лишней влаги





## 6. Сушка изделия, обрезка



## Готовое изделие и поделки



## *«Мастерская апсайклинга»*

*Руководитель: Тараскина Анна Аркадьевна*

Апсайклинг (от англ. upcycling) — это вторичное использование материалов и вещей с созданием для них нового функционала и увеличения их ценности. Творческий подход к «новому прочтению» старых вещей. Апсайклинг предполагает превращение того что уже есть, во что-то новое (стеклянную бутылку в светильник, старую одежду в новое платье, предметы быта). В среднем мы носим только 50% вещей которые покупаем, а оставшаяся часть лежит без дела в наших шкафах. Если текстиль попал в общие отходы — его невозможно переработать: он моментально впитывает влагу и запахи и пачкается, поэтому после линии сортировки он попадает на полигоны.

Одежда разлагается до 200 лет, в процессе выделяя метан, загрязняя почву и грунтовые воды, увеличивая объем мусорных полигонов. Экологические преимущества вторичной творческой переработки огромны. Помимо минимизации количества выбрасываемых материалов и отходов, этот метод уменьшает потребность в производстве новых вещей с использованием новых или сырьевых материалов. Это означает снижение загрязнения воздуха, воды, выбросов парниковых газов и сохранение других ресурсов. Другими словами, апсайклинг — это забота о нашей планете и «новая норма».

# Технология производства

## 1. Сбор и сортировка текстиля



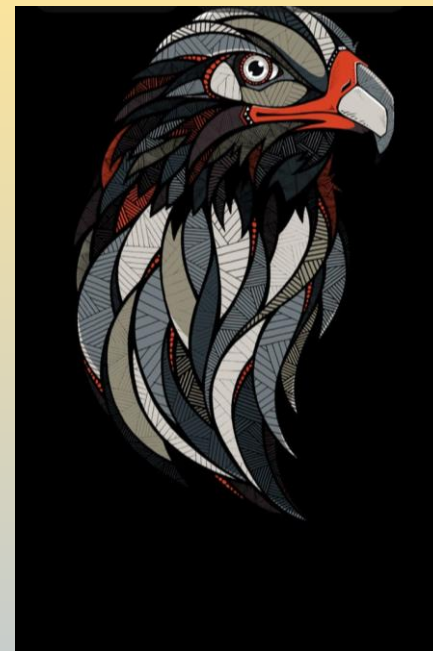
## 2. Подготовка материала



### 3. Изменение функционала вещей



## 4. Готовые работы



## Дом экологической моды «Чертаново»

